

BRAGHETTEROSSE IN ETHIOPIA 2010/2011

ACCESSORIES+CLOTHING



*We need
each
other*



BRAGHETTEROSSE IN ETHIOPIA 2010/2011

ACCESSORIES+CLOTHING

THIS SMALL CATALOGUE IS THE 1ST CONCRETE RESULT OF A PROJECT THAT I STARTED IN 2009 IN ADDIS ABABA, ETHIOPIA.

AFTER BEING CREATIVE TILL MY DEATH-IN THE GLAMOURS FASHION WORLD, I DECIDED TIME HAD COME TO TRY THE SAME IN A LESS GLAMOURS, NON-FASHION WORLD, TO USE MY FRIVOLOUS PROFESSION TO DO SOMETHING TO RESCUE MY SOUL: DO MY BEST FOR SOME PEOPLE FAR AWAY TO HELP THEMSELVES. WORK FOR THEM RATHER THAN FOR A RICH MULTINATIONAL.

I REGISTERED A NEW BRAND NAME "BRAGHETTEROSSE" WHICH LITE RALLY MEANS "RED SHORTS". THE STORY BEHIND THE NAME IS THAT THIS WAS THE ACCIDENTAL MISPRONUNCIATION OF "BRIGATE ROSSE" BY A GENTLEMAN IN ADDIS ONE EVENING WHILE TALKING ABOUT THE TERRIBLE TERRORIST YEARS OF THE 70'S IN ITALY.

THE NAME "RED SHORTS" HINTS TO A CREATIVE, ESSENTIAL, SIMPLE YET VIGOROUS ACTION TO CONTRAST THE IDEA OF TERROR AND DESTRUCTION BROUGHT ABOUT BY TIMES OF CHAOS AND CHANGE.

IN THE BROAD PICTURE OF BR, THERE ARE MANY DIFFERENT FUN AND CREATIVE PROJECTS AND ACTIVITIES BUT PRINCIPAL AMONG THESE IS A NEW "FASHION BRAND" WHICH WORKS WITH PEOPLE AND POOR PEOPLE IN POOR COUNTRIES. MANY OF THESE ARE LONE MOTHERS WHO HAVE NO INCOME AND OFTEN SICK. OTHERS ARE PEOPLE WHO HAVE SUFFERED MUTILATIONS FROM DEASES SUCH AS LEPROSY.

HERE'S HOW IT WORKS:

- 1-LOCAL ADDIS MANUFACTURERS FOR GARMENTS, LEATHER GOODS AND LEATHER CLOTHING WANT TO ENHANCE THEIR SKILLS AND THEIR CHANCES AT EXPORTING GOODS.
- 2-LOCAL HUMANITARIAN ASSOCIATIONS- HELPING THE VERY POOR ARE LOOKING FOR IGA (INCOME GENERATING ACTIVITIES) FOR THEIR PEOPLE.
- 3- BR DESIGNS ORIGINAL FASHIONS THAT ARE MADE IN FACTORIES BUT THAT RELIE ON APPLICATIONS, NEEDLE WORK, WEAVING ETC. PROVIDED BY WORKERS OF THESE ASSOCIATIONS.

QUESTO PICCOLO CATALOGO È IL 1° RISULTATO CONCRETO DI UN PROGETTO CHE HO INIZATO NEL 2009 AD ADDIS ABABA ETIOPIA.

DOPO AVERE FATTO LA CREATIVA FINO ALLA MORTE PER IL MAGICO MONDO DELLA MODA, HO DECISO CHE ERA TEMPO DI PROVARE A FARE LA STESSA COSA PER UN MONDO MENO MAGICO...DI USARE IL MIO FRIVOLO MESTIERE ANCHE PER SALVAMI L'ANIMA: DARE IL MIO CONTRIBUTO A PERSONE LONTANE PER AIUTARE SE STESSE. LAVORARE PER LORO ANZICHÉ PER UNA RICCA MULTINAZIONALE.

HO REGISTRATO UN NUOVO MARCHIO CON NOME "BRAGHETTEROSSE". LA STORIA DI QUESTO NOME È FRUTTO DI UNA STRANA PRONUNCIA DI BRIGATE ROSSE DA PARTE DI UN SIGNORE COL QUALE UNA SERA AD ADDIS SI DISCUTEVA DEI TERRIBILI ANNI 70, DEL TERRORISMO IN ITALIA.

IL NOME "BRAGHETTEROSSE" SUGGERISCE UN'AZIONE CREATIVA, ESSENZIALE SEMPLICE MA VIGOROSA, IN CONTRASTO CON L'IDEA DI TERRORE E DISTRUZIONE ASSOCIATA AI TEMPI DI CAOS E CAMBIAMENTO. COME ADESSO.

NELLA VISIONE COMPLESSIVA DI BR CI SONO MOLTE ATTIVITÀ E PROGETTI DIVERTENTI E CREATIVI, MA PRINCIPALE TRA QUESTI È IL NUOVO MARCHIO DI MODA CHE LAVORA CON GENTE E CON POVERA GENTE IN PAESI POVERI. PER LO PIÙ SONO MADRI SOLE, SENZA REDDITO E SPESSO AMMALATE, ALTRE SONO PERSONE MUTILATE DA MALATTIE COME LA LEBBRA.

FUNZIONA COSÌ:

1-AZIENDE LOCALI DI ABBIGLIAMENTO, PELLETERIA E ABBIGLIAMENTO IN PELLE VOGLIONO MIGLIORARE LE LORO CAPACITÀ E LE LORO POSSIBILITÀ DI ESPORTAZIONE.

2- ASSOCIAZIONI UMANITARIE LOCALI -IN AIUTO AI MOLTO POVERI- SONO ALLA RICERCA DI IGA (INCOME GENERATING ACTIVITIES) PER LA LORO GENTE.

3- BR DISEGNA COLLEZIONI DI MODA ORIGINALI CHE VENGONO PRODOTTE IN FABBRICHE MA CHE TROVANO LA LORO FORZA NEL LAVORO MANUALE CREATO DALLA GENTE DI QUESTE ASSOCIAZIONI: APPLICAZIONI, RICAMI, TINTURE, TESSITURE ECC.

APPAREL AND FABRIC BAGS PRODUCED BY: *ABBIGLIAMENTO E BORSE IN TESSUTO PRODOTTE DA:*

CONCEPT INTERNATIONAL ETHIOPIA PLC
P.O.BOX 55824 ADDIS ABABA, ETHIOPIA
E-MAIL : LILY@CONCEPT-IE.COM

WITH HAND WORK FROM: *CON IL LAVORO MANUALE DI:*

BEZA LEHIWOT ETHIOPIA ASSOCIATION
E-MAIL: BLEATS@ETHIONET.ET
AND WOGEN ADEN ETHIOPIA ASSOCIATION

LEATHER BAGS , BAGGIES AND BELTS BY: *BORSE , BORSINE , CINTURE IN PELLE PRODOTTE DA:*

HAFDE TANNERY PLC
P.O. BOX 4411 ADDIS ABABA, ETHIOPIA
E-MAIL: HAFDE@ETHIONET.ET

WITH HAND WORK FROM: *CON IL LAVORO MANUALE DI:*

BIRHAN TAYE LEPROSY DISABLED
PERSONS WORK GROUP
P.O. BOX 165 ADDIS ABABA, ETHIOPIA

LEATHER WEAR PRODUCED BY: *ABBIGLIAMENTO IN PELLE PRODOTTO DA:*

JONZO LEATHER PLC
P.O.BOX 24696
E-MAIL: JONZO@ETHIONET.ET

WITH HAND WORK FROM: *CON IL LAVORO MANUALE DI:*

BIRHAN TAYE LEPROSY DISABLED
PERSONS WORK GROUP
P.O. BOX 165 ADDIS ABABA, ETHIOPIA

BAGS IN FABRIC AND LEATHER PRODUCED BY: *BORSE IN TESSUTO E PELLE PRODOTTE DA:*

ZEL&FITS
E-MAIL: ZELALEMHAILE@YAHOO.COM
FITSUM.MESFIN@YAHOO.COM

WITH HAND WORK FROM: *CON IL LAVORO MANUALE DI:*

BIRHAN TAYE LEPROSY DISABLED
PERSONS WORK GROUP
P.O. BOX 165 ADDIS ABABA, ETHIOPIA



E10J1

LAMB NAPPA

ZIPPED HOODED

JACKET

E10H1

LARGE HOBO

TIE-DYE NAPPA (cm42X40X6,5)

E10H2

MEDIUM

BAULETTO GOAT

SUEDE WITH

HAND EMBROIDERY

INTARSIA (cm 32X20X18)





E10C1

COREAN COLLAR

STRIPED COTTON

SHIRT DRESS

E10H3

SHOPPER GOAT SUEDE

HAND EMBROIDERY

INTARSIA

(cm 40X35)





E10C2

WHITE COTTON

TANK TOP WITH RED

EMBROIDERY

E10ZF1

RECYCLED MAMMILK BAULETTO

+ BLACK

LEATHER (cm 32X20X18)

E10C3

WHITE COTTON T-SHIRT

WITH HAND EMBROIDERY

E10ZF2

RECYCLED MAMMILK

BUGATTI

+ BLACK LEATHER

(cm 49X35X13)



COSI'
MOLTO
MEGLIO...



E10C4

BLACK COTTON TANK TOP

IN WITH HAND

EMBROIDERY

E10ZF4

RECYCLED MAMAMILK HOBO

+ BLACK LEATHER

(cm 33X27X5)



E10C5

WHITE COTTON T-SHIRT

RED EMBROIDERY

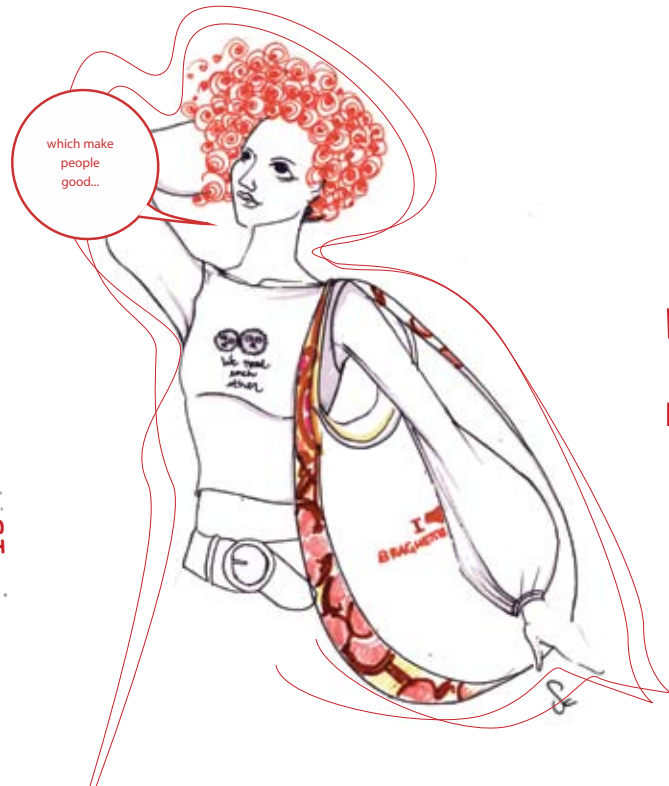
E10H4

GOAT SUEDE SMALL BAULETTO

WITH

HAND EMBROIDERY INTARSIA

(cm 25X17X15)



E10C6

WHITE LONG SLEEVE

COTTON T-SHIRT

HAND EMBROIDERY

E10C7

LARGE FABRIC

HOBO

RED EMBROIDERY

(cm 42X36X9)

E10C8

BLACK LONG SLEEVE

COTTON T-SHIRT

HAND EMBROIDERY

E10C9

SMALL FABRIC

HOBO

RED EMBROIDERY

(cm 34X27X9)





E10C10

STRIPED LONG

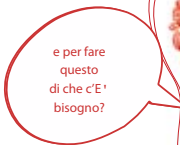
SLEEVE COTTON

E10H5

TRASFORMER BAG

TIE-DYE NAPPA

(cm 35X35X14)



E10C11

STRIPED COTTON

SLEEVELESS

SHIRT DRESS

E10H6

SMALL SUEDE HOBO

EMBROIDERY INTARSIA

(cm 37X33X6)



E10C12

COTTON LONG SLEEVE

STRIPED SHIRT

E10H7

TIE-DYE NAPPA

ZIPPED BAGGIE (cm)

E10C13

100% COTTON TWILL

5 POCKET PANTS

E10H8

TIE-DYE NAPPA SMALL

BAULETTO

(cm 25X17X15)



E10C14

STRIPED COTTON SHIRT

E10H9

TRASFORMER BAG GOAT

SUEDE WITH

HAND EMBROIDERY

INTARSIA (cm35X35X14)

E10C15

"AFRICANLACE"

COTTON PRINT SHORT

E10H10

SHOPPER TIE-DYE

NAPPA (cm 40X35)



E10C16

COREAN COLLAR COTTON

STRIPED SLEEVELESS SHIRT

E10C17

"AFRICAN LACE"

COTTON PRINT SHORTS

E10H11

TIE-DYE NAPPA

MEDIUM BAULETTO

(cm 32X20X18)

E10H12

LARGE HOBO GOAT

SUEDE WITH HAND

EMBROIDERY INTARSIA

(cm 42X40X6,5)

OTHER



E10HB1

TIE-DYE NAPPA BELT

E10C18

JANUS DOUBLE

PRINT

COTTON DRESS

E10H13

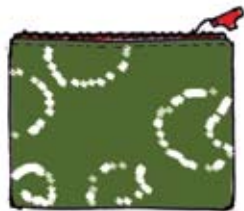
LARGE HOBO

TIE-DYE

NAPPA

E10HS1

CM 20X30



E10HS2

CM 22X20



E10HS3

CM 22X10



E10HS7

PHONECASE



E10HB1

CM 3,5



E10HB 2#

CM 10



E10HS4

CM 15X15



E10HS5

CM 13X10



E10HS6

CM 19X8



E10HS8

CM 30X20



E10HS9

CM 22X20



E10HS10

CM 15X15





This catalogue is a project by BRAGHETTEROSSE

GRAPHIC DESIGN by Giovanna Villani and Benedetta Maggioni

ILLUSTRATED by students of class 5A of Liceo Artistico
Caravaggio, Milano

Nikko Fiorentini *nic.fiorentini@fastwebnet.it*, Marta Ferroni
marta.ferroni@gmail.com, Silvia Cancelmo - *silz.silz@hotmail.com*
con Giovanna Villani

www.bragherosse.net

BRAGHETEROSSE

